

## LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Lucca 2019

Il laboratorio è pensato per accompagnare i partecipanti nella stesura di un testo breve, aiutandoli a mettere insieme l'idea e a elaborare una trama coerente con personaggi, ambientazioni e dialoghi.

Nel corso degli incontri teoria e pratica si alterneranno, per permettere ai partecipanti di trovare il giusto modo di esprimersi, con passione, creatività e accortezza. Sono previste letture da saggi critici e di racconti dei grandi autori della letteratura mondiale, esercizi individuali e collettivi e giochi, sempre sotto la supervisione dell'insegnante.

### Programma in breve:

Primo incontro:

- Presentazione dei partecipanti e del laboratorio di scrittura creativa.
- Esperienze personali di scrittura.
- Perché scrivere? Tutto nasce da un'idea.

Secondo incontro:

- Struttura dell'opera. Come organizzare il lavoro?
- Trama e sottotrama. Flashback e flashforward.

Terzo incontro:

- Il viaggio dell'eroe: struttura di una trama.

Quarto incontro:

- L'incipit: l'attacco di un romanzo/racconto.
- Lettura di incipit celebri. Stesura di un incipit.

Quinto incontro:

- I personaggi: caratteristiche, storie, background, ruolo nella storia.
- Creare il conflitto. I personaggi del viaggio dell'eroe.

Sesto incontro:

- La narrazione: chi è il narratore?
- La narrazione: il punto di vista (POV). Evocare, non raccontare.

Settimo incontro:

- Descrizioni e Dialoghi. Bilanciare l'equilibrio narrativo.

Ottavo incontro:

- Tempo e spazio. Documentarsi e contestualizzare.
- Lo stile. Lingua e vocabolario.

Nono incontro:

- La fine: il finale e il senso dell'opera.
- Editing: rilettura, controllo finale.

Decimo incontro:

- Lettura dei racconti scritti durante il laboratorio.

Il docente:

**Alessio Del Debbio**, scrittore viareggino, appassionato di tutto ciò che è fantastico e oltre la realtà. I suoi ultimi libri sono *L'ora del diavolo* (NPS Edizioni, 2018) e i fantasy *Ulfhednar War – La guerra dei lupi* (Edizioni Il Ciliegio, 2017) e *Berserkr* (Dark Zone, 2017).

Cura il blog “i mondi fantastici”, che promuove e sostiene la letteratura fantastica italiana.

Dal 2018 è direttore di **NPS Edizioni**, il marchio editoriale dell'associazione Nati per scrivere.

L'associazione:

Sito associazione: [www.natiperscrivere.webnode.it](http://www.natiperscrivere.webnode.it)

Pagina Facebook: Nati per scrivere <https://www.facebook.com/natiperscrivere/>

Email: [natiperscrivere@hotmail.com](mailto:natiperscrivere@hotmail.com)

Telefono: 328/1021237

L'associazione culturale “**Nati per scrivere**” nasce nel 2016, da un gruppo di appassionati lettori, decisi a promuovere la cultura del libro e a valorizzare gli scrittori emergenti, soprattutto locali. Organizza eventi e incontri letterari, reading e laboratori di scrittura creativa.

Informazioni:

Luogo: sede consultorio “La famiglia”, Via del Fosso 45, Lucca

**10 lezioni da 2 ore l'una. Totali: 20 ore.**

Orario: martedì dalle 21 alle 23.

Inizio: 5 marzo 2019.

Costo: 125 euro (+ 25 euro iscrizione all'associazione “Nati per scrivere”, per i non soci).

Scadenza iscrizioni: 28 febbraio 2019.

Modalità iscrizione:

Inviare modulo richiesta + ricevuta versamento caparra 50% entro il 28 febbraio 2019.

Caparra: 60 euro, da pagare via Paypal o Bonifico bancario entro il 28 febbraio 2019.

Richiedere all'associazione il modulo e gli estremi per il pagamento.

Saldo: 65 euro (+ 25 euro iscrizione all'associazione, per non soci), da pagare entro il 15 marzo 2019.

L'iscrizione si considera confermata al ricevimento da parte dell'associazione del modulo di iscrizione compilato e firmato e della caparra del 50% entro il 28 febbraio 2019.

Sconto Primi Iscritti:

Previsto sconto del 20% sul costo del laboratorio per chi paga in un'unica soluzione (100 euro + 25 euro di iscrizione) entro il 30 gennaio 2019.

Sconto L'ordinario:

I titolari della card dell'associazione “L'ordinario” (Lucca) avranno diritto allo sconto del 20% sul prezzo del laboratorio (100 euro), come da programma di partnership.

Tutti i partecipanti saranno contattati l'1 marzo per confermare, o meno, l'inizio del laboratorio. Qualora la quota minima di partecipanti non venisse raggiunta, l'associazione potrà decidere di posticipare la data di inizio o di cancellare il laboratorio. In questo secondo caso, tutte le caparre verranno rimborsate.